



Tom Senders
Beeldend kunstenaar en architect
Cahier 2018



Vanaf zijn studietijd en tijdens zijn werkzame periode als architect heeft Tom Senders getekend en geschilderd, in olieverf, aquarel en sinds de jaren negentig intensiever en hoofdzakelijk met acryl op doek.

Na jarenlange reisschetsen in aquarel gemaakt te hebben is het schilderen verplaatst naar een atelier waar grotere doeken konden worden geschilderd. In eerste instantie hoofdzakelijk kleurrijke landschappen die geleidelijk plaats maakten voor abstractere composities in een meer bescheiden kleurgebruik. De laatste jaren zijn de composities weer wat kleurrijker en nog abstracter doorontwikkeld, in vele lagen over elkaar.

Recent is veel gewerkt in metaaltinten en in acryl met parelmoer. Dat was het resultaat van een zoektocht om begrippen als beweging, verandering en tijd in de schilderijen te integreren. Het is absoluut verrassend dat als langs deze doeken wordt gelopen, steeds de kleur, het licht en de helderheid verandert: de opgehangen schilderijen veranderen steeds, ze gaan bewegen! Door de ervaring van het parelmoer zijn de doeken antistatisch en daardoor zijn die bewegingen niet goed te fotograferen. Daarom is een kort filmpje gemaakt in het atelier waar die veranderingen in het doek kunnen worden ervaren: zie www.tomsenders.nl onder 'uitgelicht'.

In dit cahier is een selectie opgenomen van doeken vanaf 2015 tot recente doeken uit 2017 en 2018, in acryl met parelmoer. Echt geïnteresseerden in de schilderijen worden uitgenodigd om te komen kijken bij exposities van het werk en in het atelier om de bijzondere sensatie goed waar te nemen.



Ontwikkeling van figuratief tot abstract:

- ↖ Provence / 1992 / 16 x 21 cm / aquarel
- ← Landschap / 2011 / 100 x 100 cm / acryl op doek
- ↑ Lavendel uitzicht / 2015 / 120 x 100 cm / acryl op doek
- Voorjaar / 2018 / 80 x 80 cm / (parelmoer-) acryl op doek





Lavendel / 2015 / 100 x 120 cm / acryl op doek



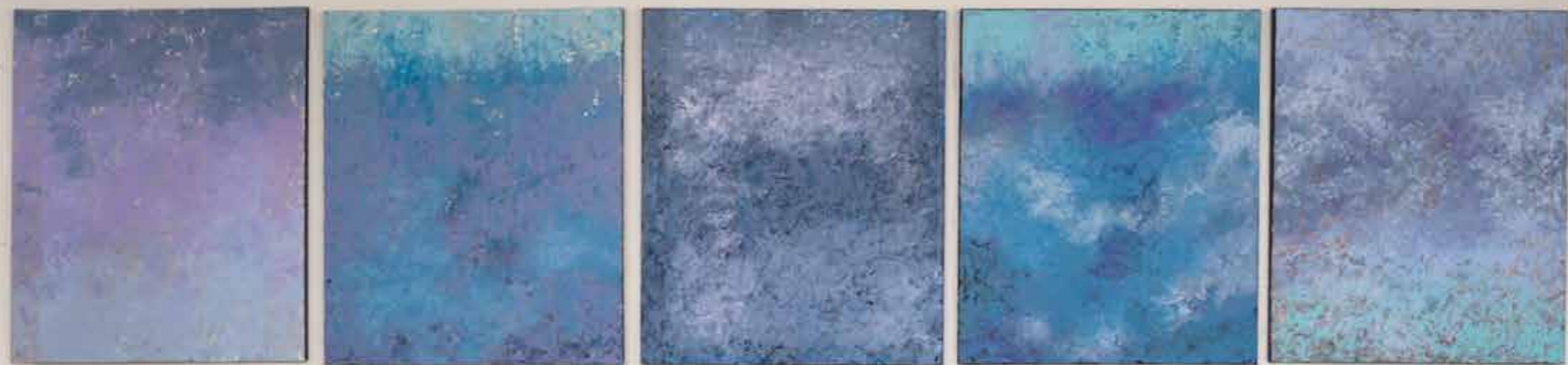
← Jardin / 2015 / 120 x 100 cm / acryl op doek



↑ Texel | Ameland / 2015 / 40 x 40 cm / encaustic op paneel



↑ Verdamping / 2015 / 80 x 80 cm / acryl op doek
← Wilde zee / 2015 / 100 x 100 cm / acryl op doek



Vijfluk in atelier / 2016 / 5 x 120 x 100 / acryl op doek



Bos 1 / 2016 / 80 x 80 cm / acryl op doek



Bos 2 / 2016 / 80 x 80 cm / acryl op doek



↑ Pikdonkere nacht / 2017-2018 / 80 x 80 cm / acryl op doek
← Nacht / 2016 / 100 x 100 cm / acryl op doek



Spiegeling / 2017 / 80 x 80 cm / acryl op doek



Toortsen / 2017 / 50 x 64 cm / aquarel en (parelmoer-) acryl op papier



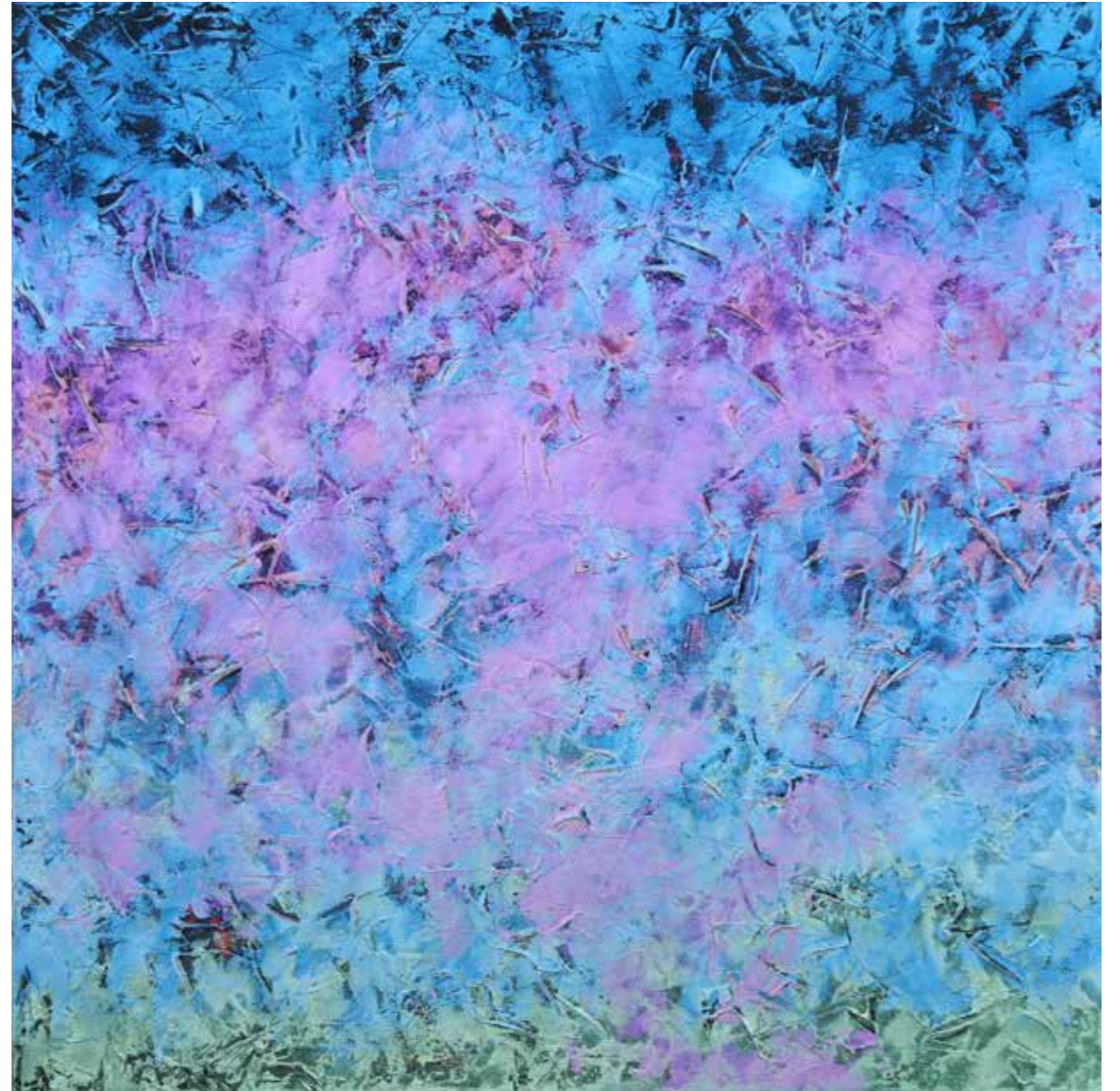
↑ Branding / 2017 / 50 x 50 cm / (parelmoer-) acryl op doek



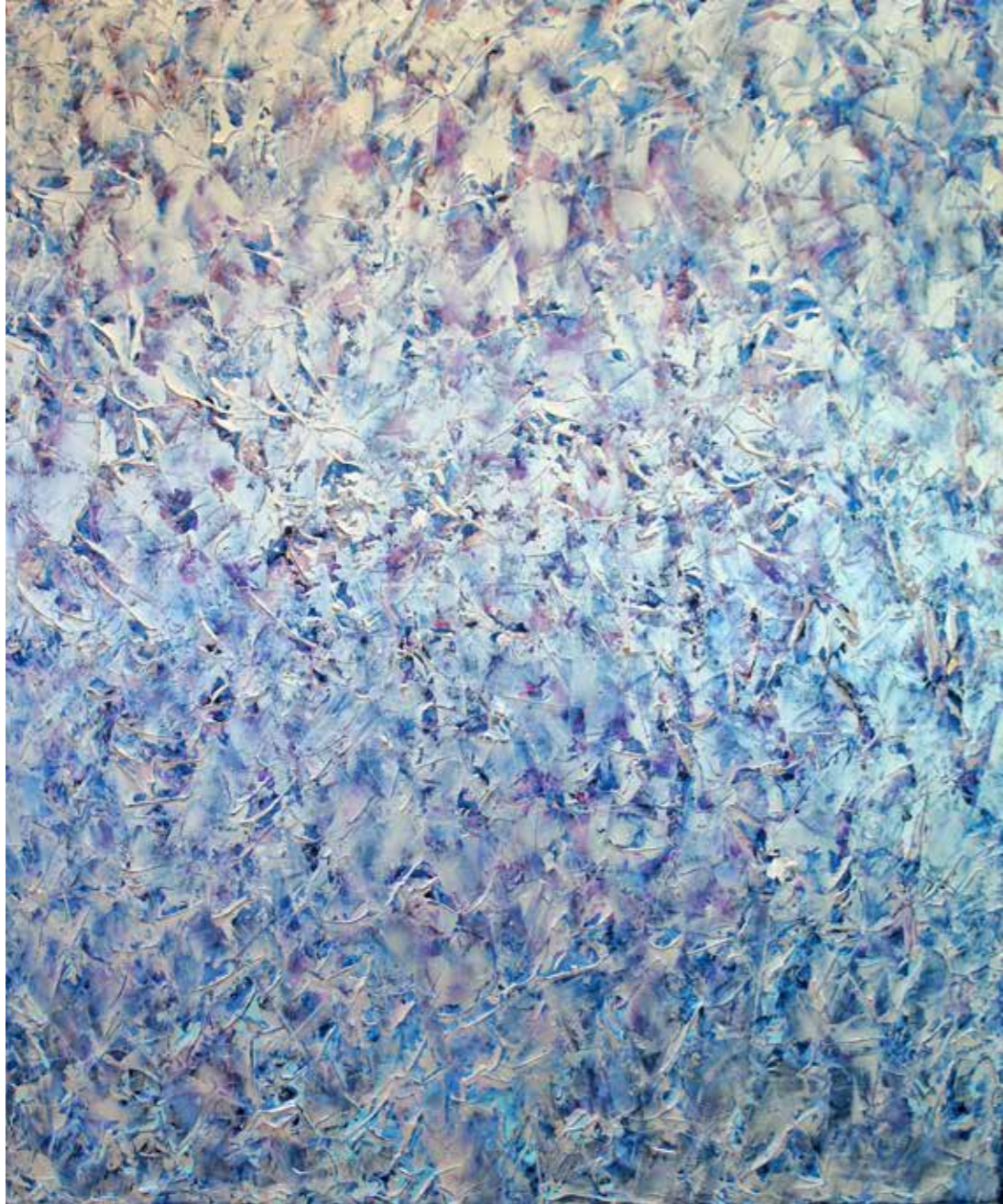
→ Ontwaken / 2017 / 100 x 100 cm / acryl op doek



Bollenveld / 2017-2018 / 80 x 80 cm / (parelmoer-) acryl op doek



Bloemenperk / 2017 / 80 x 80 cm / (parelmoer-) acryl op doek





↑ Spring / 2018 / 80 x 80 cm / (parelmoer-) acryl op doek

← Glazuur-strucuur / links geheel, rechts detail / 2018 / 120 x 100 cm / (parelmoer-) acryl op doek



Rondo / 2018 / 80 x 80 cm / (parelmoer-) acryl op doek



Compositie 'Silver flowers' / 2018 / 80 x 180 cm / (parelmoer-) acryl op doek



Compositie 'Flower hedge' / 2017-2018 / 100 x 220 cm / (parelmoer-) acryl op doek



Orchideeën / 2018 / 3 x 10 x 10 x 4 cm / (parelmoer-) acryl op doek



Vrolijk / 2018 / 30 x 30 cm / (parelmoer-) acryl op doek



↑ Yellow flowers / 2018 / 80 x 80 cm / (parelmoer-) acryl op doek

← Grafiet, tin, zilver, parelmoer / 2018 / 100 x 100 cm / (parelmoer-) acryl op doek





↑ Blue monkey / 2018 / 80 x 80 cm (parelmoer-) acryl op doek

← Green hedge / links detail, rechts geheel / 2018 / 100 x 100 cm / (parelmoer-) acryl op doek

Tom Senders

Kennedylaan 13
5242 BK Rosmalen
073 521 65 57
tomsenders@planet.nl

www.tomsenders.nl

