



Tom Senders
Beeldend kunstenaar en architect
Cahier 2015



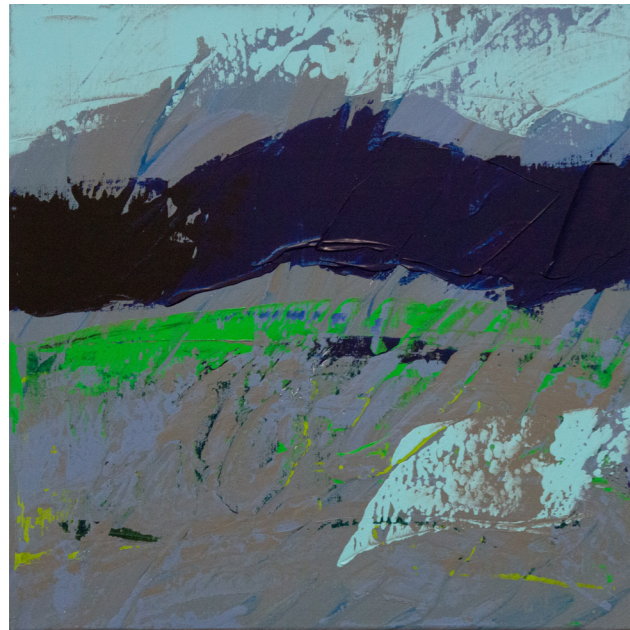
Al vanaf het begin dat Tom Senders als architect bij De Twee Snoeken werkte, schilderde hij in olieverf en aquarel. Vanaf de jaren negentig steeds intensiever en bij voorkeur met acryl op doek.

Zijn eerste grote tentoonstelling vond plaats in Het 'techniekHuys in Veldhoven waar hoofdzakelijk expressionistische, geabstraheerde landschappen, vaak met felle kleuren, geëxposeerd werden. Dit werk symboliseert voor hem het losmaken van architectuur, in de veronderstelling 'je schildert toch anders op doek dan dat je als architect driedimensionale ruimten ontwerpt'.

Na de tentoonstelling in Veldhoven, eind 2013, is zijn werk stapsgewijs veranderd en verder ontwikkeld, meer eigen bij de persoon. De compositie, ordening en verhoudingen op de doeken worden weer meer architectonisch en het kleurgebruik duidelijk minder intensief. Bovendien is kenmerkend in het recente werk de transparantie die ontstaat door het aanbrengen van de verf in meerdere, niet dekkende lagen.

In 2014 werd met het meest recente werk deelgenomen aan de Kunstbeurs aan de Westeinderplassen in Aalsmeer en aansluitend is zijn werk daar ondergebracht bij Galerie Sous-Terre. Ook werd eind 2014 geëxposeerd bij Galerie Vermeulen in Etten-Leur en in maart 2015 volgt Galerie Sous-Terre in Lithoijen.

In dit cahier een selectie van werk van eind 2013 en het meest recente werk van 2014 en 2015, in acryl op doek en incidenteel op papier.



Noorwegen / 2014 / 40 x 40 cm



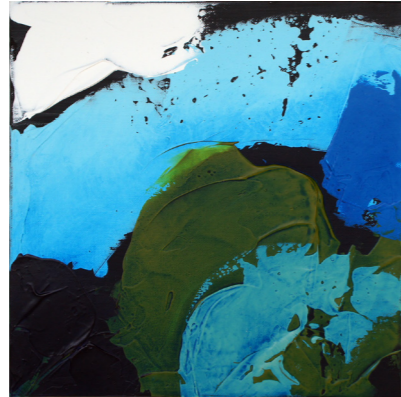
Zuid Limburg / 2014 / 50 x 50 cm



Pyreneeën / 2014 / 80 x 80 cm →



Herfst / 2014 / 20 x 20 cm



Turbulentie / 2014 / 30 x 30 cm



Zomer / 2014 / 20 x 20 cm



Drenthe / 2014 / 20 x 20 cm



Noorderlicht / 2014 / 20 x 20 cm



Schotland / 2014 / 20 x 20 cm



← Gelaagd verleden / 2014 / 100 x 100 cm

Horizon / 2014 / 80 x 80 cm

Landschap / 2014 / 80 x 80 cm



Juxtapositie + superpositie / 2014 / 80 x 80 cm Plastisch schuin / 2014 / 80 x 80 cm Juxtapositie / 2014 / 100 x 100 cm →



Avondrood
2014 / 50 x 64 cm / acryl op papier



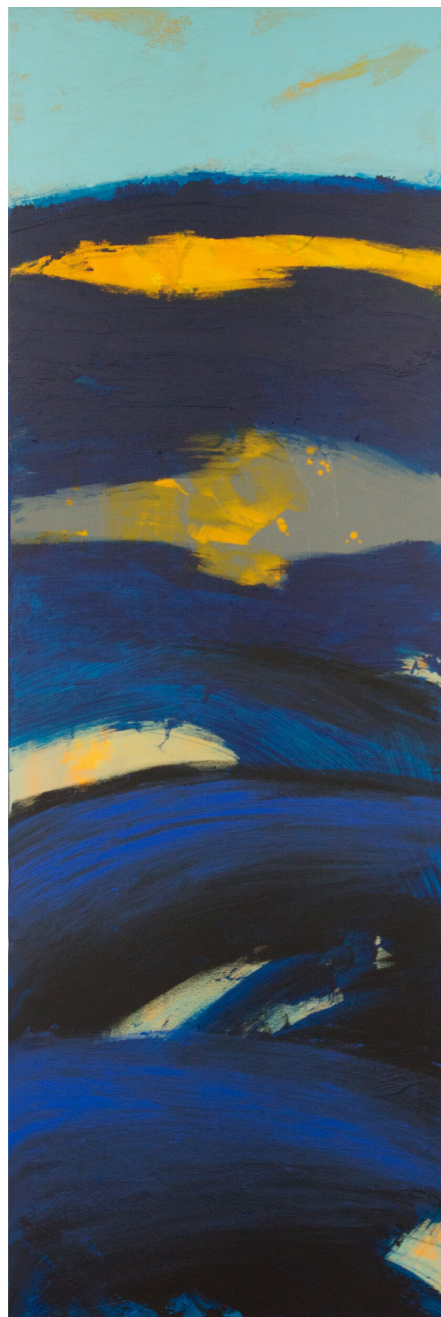
Sierra Nevada
2014 / 50 x 64 cm / acryl op papier



Biskaje
2014 / 50 x 64 cm / acryl op papier



Zweden
2014 / 50 x 64 cm / acryl op papier



← Mont Ventoux / 2013 / 150 x 50 cm en Mont Ventoux 2 / 2014 / 150 x 50 cm

IJsland (drieluik) / 2014 / 50 x 150 cm



← Vreugde / 2014 / 100 x 100 cm

Doorzicht lijn / 2014 / 80 x 80 cm

Gekanteld / 2014 / 80 x 80 cm



Tri-angel / 2014 / 100 x 100 cm



Uitzicht / 2014 / 100 x 100 cm



Uitzicht / 2014 / 50 x 50 cm



Alpenbloemen / 2014 / 50 x 50 cm





← Structuurpoort / 2014 / 80 x 80 cm en Plastische vlakken / 2014 / 100 x 100 cm

Wales / 2015 / 50 x 64 cm



Spitsbergen / 2015 / 30 x 30 cm



IJsland / 2015 / 30 x 30 cm



Geffen / 2015 / 30 x 30 cm



Studie in grijsen / 2015 / 80 x 80 cm



Uitzicht / 2015 / 80 x 80 cm

Uitzicht / 2014 / 120 x 100 cm →



Tom Senders

Kennedylaan 13
5242 BK Rosmalen
073 521 65 57
tomsenders@planet.nl

www.tomsenders.nl

